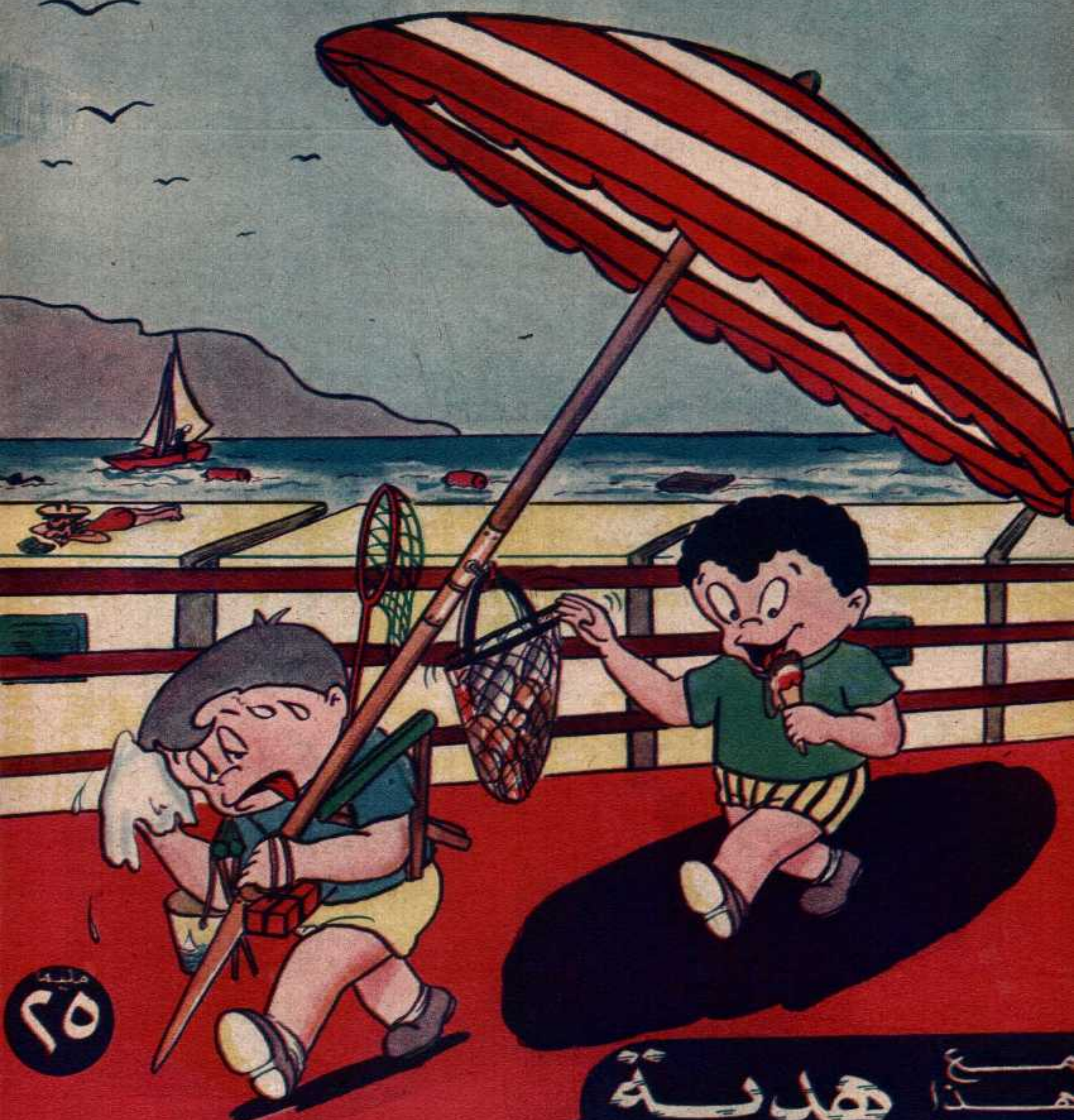


العدد ٧٣
أكتوبر ١٩٥٧

الأسبوع

مجلة الأولاد تصدرها دار الهلال



هذه
العدد

٢٥

الأسبوع

رحلة الى الغابة

« سعيد » طفل شقي ، كثير المشاقبة ، يعيش مع والديه وأخوته في السودان . وكانت معلمته كثيرا ما تشكو له لوالدته : لأنه يمزق كتبه ، ويضرب التلاميذ ويرفع صوته أثناء الدرس . وكانت والدته تعاقبه بالحبس ، وعدم شراء اللعب له مثل أخوته ، ولم ينفع هدامعه ، فقد كان « سعيد » ولدا شريرا لا يحب الناس ، ولا يعطف على الفقراء

وفي يوم من الايام ، قال « سعيد » لنفسه :

— اننى أسمع الناس تقول « سعيد » هذا ولد شرير ، ولذلك نحن لانحبه ، لماذا لا أهرب الى الغابة حيث أعيش وحيدا سعيدا مع الحيوانات وهناك

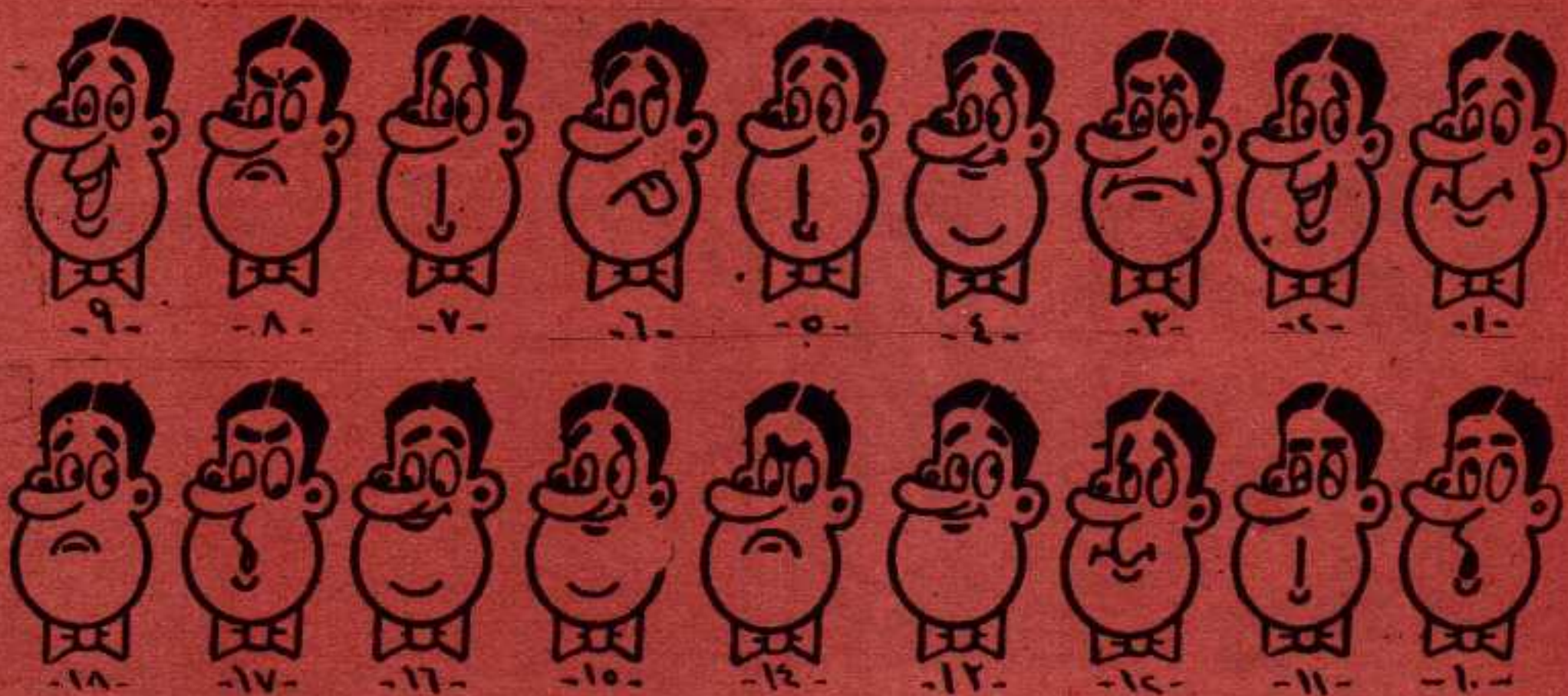
لن يقول عني أحد اننى شرير وفعلوا عزم « سعيد » على الهرب فحمل حقيبة صغيرة بها بعض الفاكهة ، وقليل من الحبز ، والحلوى ، وعندما دخل والده ووالدته غرفتهما ليناما فى الظهيرة خرج « سعيد » من باب الحديقة فى هدوء

وبدأ « سعيد » هذا الولد الشقي رحلته الى أن وصل الى الغابة وهو يقول : « اننى فى أمان فى هذه الغابة الكثيفة الشجر فلن يبحث عني أحد هنا ، ولن يجدنى والدى مهما اطلالا البحث » وفى أثناء سيره عثر على عصفور صغير لا يستطيع الطيران فرماه بحجر كبير وهو يضحك بأعلى صوته ، لان العصفور المسكين لا يستطيع أن يدافع عن نفسه

وبعد ذلك شعر « سعيد » بالجوع ، فجلس على الأرض وفتح حقيبته ، وبدأ يأكل ، وفى هذه الاثناء مر عليه رجل عجوز ، فطلب منه قطعة من الحبز ،

ولكن الولد البخيل رفض أن يعطيه شيئا وقال له : « ابتعد عني ، انك رجل عجوز وملابسك قذرة » فنظر اليه العجوز المسكين وقال له : انك ولد شرير وعندئذ صرخ « سعيد » شرير شرير هل سأظل أسمع هذه الكلمة طول حياتي ! حتى فى الغابة أسمع اننى ولد شرير وعندئذ رفع يده ليضرب الرجل العجوز ، ولكنه لم يجده أمامه ، وتعجب « سعيد » كيف اختفى هذا الرجل سريعا ، ولكن بعد لحظة واحدة رأى أمامه شاب صغير ، فسأله : ماذا تريد مني أنت أيضا ، ابعدوا عني ، لا أريد أن أرى أحدا ثم أمسك بعضا طويلة ليضرب بها هذا الشاب ، ولكنه فجأة نظر اليه فوجده قد تحول الى عملاق طويل ، أطول من الاشجار التى فى الغابة وسمعه يصرخ ويقول : عليك اللعنة أيها الولد أنك ولد شرير ، انك لن تخرج من هذه الغابة ولن تعود الى بيتك الا اذا ابتعدت عن الاعمال الشريرة وفعلت الاعمال الطيبة فقال له « سعيد » : ومن قال لك اننى أريد الخروج من هذه الغابة اننى أريد البقاء هنا الى الابد واختفى هذا العملاق ، ونظر





سابقة "المختار"

- ١ - الجائزة الاولى : علبة خياطة
 - ٢ - الجائزة الثانية : جنيه واحد نقدا
 - ٣ - الجائزة الثالثة : جنيه واحد نقدا
 - ٤ - الجائزة الرابعة : جنيه واحد نقدا
 - ٥ - الجائزة الخامسة : جنيه واحد نقدا
 - ٦ - الجائزة السادسة : جنيه واحد نقدا
 - ٧ - ثلاث جوائز كل منها اشتراك لمدة سنة في مجلة سمير
 - ٨ - خمس جوائز كل منها اشتراك لمدة نصف سنة في مجلة سمير
- وسوف تظهر نتيجة المسابقة في العدد ٧٧ الصادر بتاريخ ٢٩ سبتمبر

ما أعجب الاستاذ أبو منخار هذا ؟! ان له ١٨ وجها وكل وجه يختلف عن الآخر . ولكن سمير لاحظ أن هناك وجهين متشابهين تماما فهل تستطيع أن تعرفهما ؟!

ضع الحل في ظرف مغلق وارفق معه الكوبون الموجود في هذه الصفحة واكتب على الظرف في الركن الاعلى الى اليسار مسابقة أبو منخار والعنوان : دار الهلال « مجلة سمير - شارع المبتديان القاهرة

نرجو أن يصل الحل قبل يوم ١٥ سبتمبر لعلك تفوز باحدى الجوائز التالية : -

العجوز الى منزل صديقة لها تستطيع أن تدله على منزله ، وفي الطريق كانت السيدة العجوز تحمل شيئا ثقيلا ، فأخذه منها ، فشكرته وقالت له : انك ولد طيب . . . وكم فرح « سعيد » بهذه الكلمة فقد كانت هذه أول مرة يسمع فيها هذه الكلمة من انسان . . . ثم وصلت السيدة العجوز لمنزل صديقتها فاستقبلتها مرحبة

(البقة على صفحة ٢٣)

عالية جدا ، ولكنه لم ير سوى قمم الاشجار التى فى الغابة ، ولم يستطع رؤية الطريق الموصل الى بيته . . . وعندما حاول النزول سقط من فوق الشجرة على الارض ، فوجد نفسه بجوار سيدة عجوز حملته على ذراعيها الى بيتها ، وهناك ضمدت جروحه ، وأصلحت ملابسها ، فشكرها « سعيد » وطلب منها أن تدله على الطريق ليعود الى منزله وأخذته السيدة

« سعيد » حوله وقد شعر بالراحة ، ولكنه وجد أن الظلام بدأ يسود الغابة ، وسمع أصوات الحيوانات المفترسة تزار حوله ، فشعر بالرعب واضطرب ، وزادت ضربات قلبه حتى كاد يسمعها ، وعندئذ رغب في العودة الى بيته ، ولكن كيف يعود وقد ضل الطريق ، فخطر له فكرة وهى أن يصعد الى أعلى الشجرة ومنها يرى الطريق

وفعلا تسلق « سعيد » شجرة



وفي غفلة من اللص استبدل "باسل" طبقه
بطبق "حسان".



"باسل" وعصابة خطف الأطفال

الحلقة السابعة

ملخص ما سبق : كانت هناك عصابة
استطاع « باسل » الانضمام اليها
لفرقة أسرارها وانقاذ صديقه « حسان »
الذي أخبر البوليس بكل شيء عن
العصابة ، فحاولت قتله بوضع
السم في طعامه ...



كوليس . وبعد ما يأكل
خليه يخرج حالا ...
أحسن يموت هنا .

الواد نازل
على الأكل .



كل يا فجلة وقوم
خد خمسة قروش
وربح السينما ..



وتبع اللص "حسان" ليرى أين يموت .. وهل يعترف
بامر العصابة قبل ان يموت ... ؟



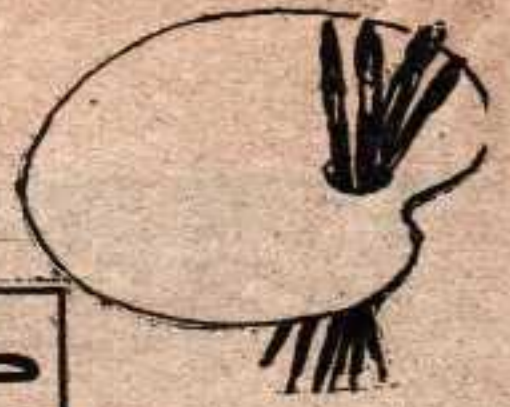
لما تخرج اعمل نفسك دخت
ووقعت ... اعمل ميتة ..

وانتصر "باسل" فرصة انشغال اللص وكلم "حسان"



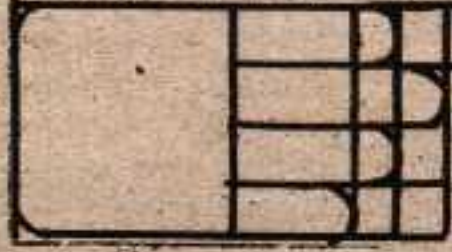


تسليّة



كيف ترسم يدا ؟

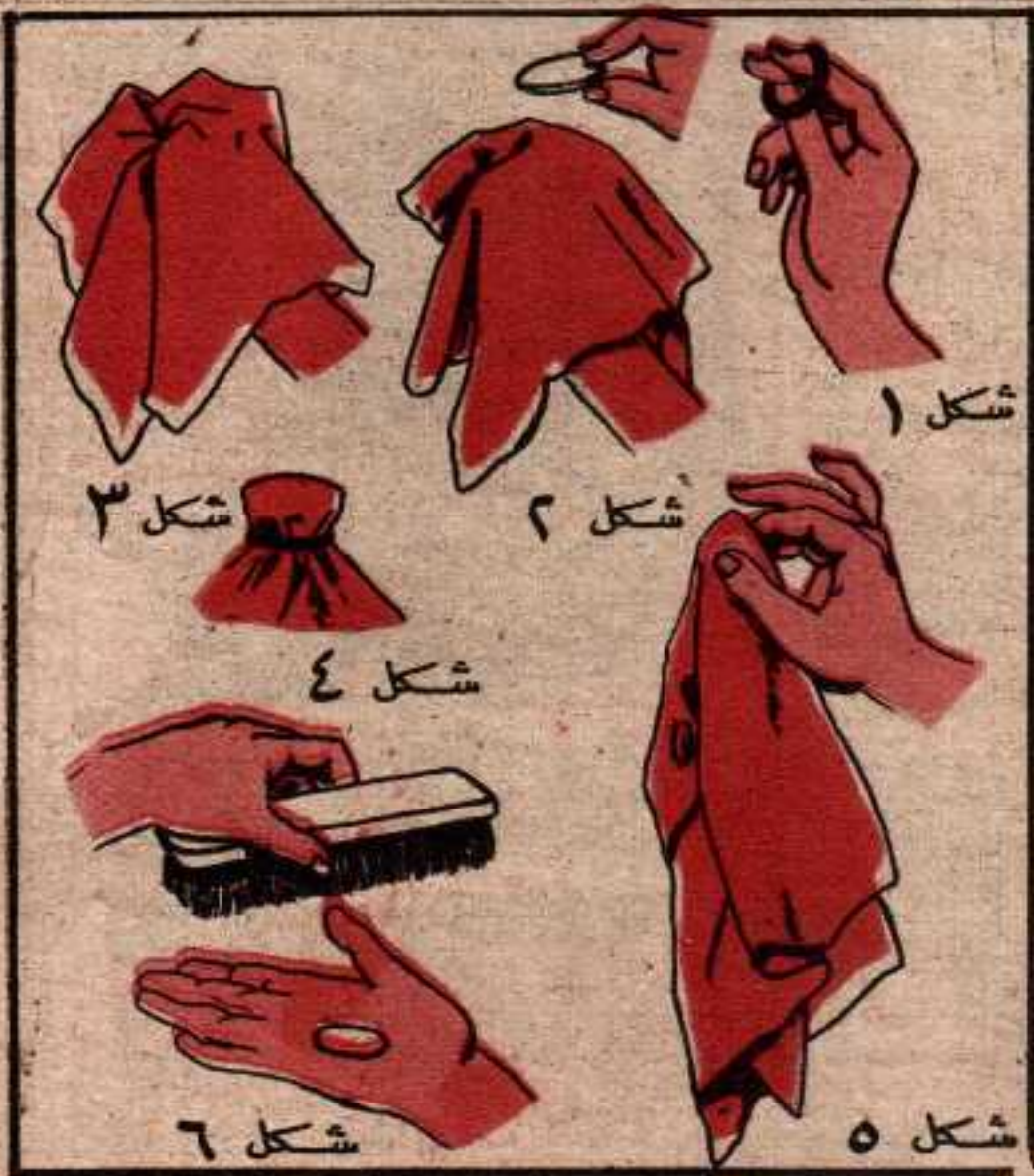
١- ارسم يداً في مربعين
ارسم الكف في مربع
والأصابع في المربع الآخر



٢- ارسم خطين عموديين كما ترى في الرسم
٣- ارسم نصف دوائر في المربعات
٤- والآن حدّد الأصابع
٥- فتكمل اليد
ارسم الإبهام

فوازير

- ١ - لماذا يقف تمثال رمسيس في ميدان المحطة
- ٢ - ما الشيء الذي يسير على رأسه ؟
- ٣ - ما هو السؤال الذي لا تجيب عليه « بنعم » أبداً ؟
- ٤ - ماذا قال بنيامين فرانكلين بعد أن اخترع الكهرباء ؟
(الحل على صفحة ٢٣)

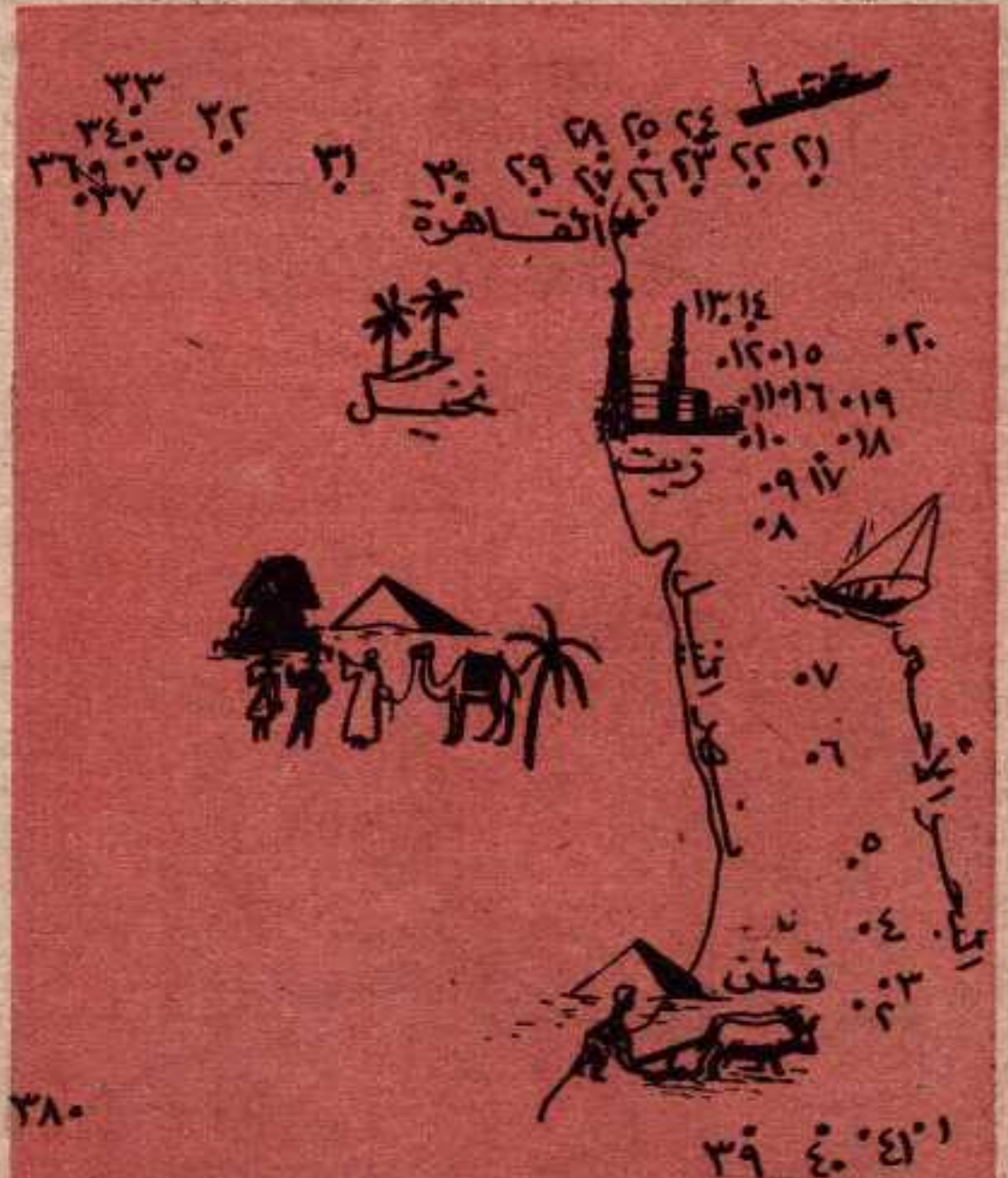


أين قطعة النقود ؟

لف إبهامك وسبابتك والوسط « بأستك »
شكل (١) - غط يدك بمنديل وضع فوقه
قطعة من النقود (شكل ٢) . ضم أصابعك
(شكل ٣) . وبين لك الشكل (٤) ماذا
يحدث تحت المنديل . امسك المنديل من أحد
أركانها ، وهزه تجد أن القطعة قد اختفت
شكل (٥)

النقود العنيدة

ضع قطعة نقود من فئة العشرة قروش على
راحة يدك وهي مفتوحة شكل (٦) واطلب من
صديقك أن يرفعها من داخل يدك بواسطة فرشاة
... لا تخف على نقودك يا عزيزي فسيحاول
صديقك أخذها ولكنه لن يستطيع فليس الأمر
سهلاً كما يخيل اليك ...



وصل النقط بالقلم الرصاص من ١ الى ٤١
فتجد أمامك خريطة ... إذا لم تعرف البلد
الذي تمثله الخريطة فانظر الحل ص ٢٣

العقد الأول

الحلقة الأولى



عقد ثؤلؤ ... إنه رائع !! ...



هذه هدية زفافك ، لقد ورثته عن أجدادي
وقد أهديته إلى والدتك في ليلة الزفاف !



بعد قليل..

هل تعتقد أن هذا العقد ثمين؟!

بكل تأكيد ، فأنا خير في المجهورات..



إذن ..
هيا نسرقه .

وتكن كيف ؟!

أعتقد أنك تستطيع
أن تفكر في طريقة ..

ربما . ولكننا لانستطيع
الكلام هنا . قابلني في المخزن
بعد خمس دقائق ..



وبعد أن انتهت الحفلة ..

أنظر ! هذا جون لأنه
عائد مع العروس وأبوه .
لا تهتم ! نستطيع أن
نخدعه . نتفكر حتى يناموا
ثم

وليد يضع ساعته ..

اسمعوا ، فستطيع أن نصنع
شيئا للعروس ، مثلا نفق لها .

فكرة رائعة ..!

بكل تأكيد ..
هيا .







بعد دقيقتين ...





الاستاذ الحزين حيات











وسائل المواصلات في البحر والجو...



عام الإنسان لأول مرة على صفحة الماء وهو
يجلس على جذع شجرة مدنيا رجلية في الماء
ثم ضم الإنسان جذوع الأشجار بعضها إلى
بعض وصنع منها ما سموه - الطوف - ولكنه
كان ثقيلًا من الصعب تحريكه -

ثم صنع الإنسان أول قارب منحوت من
جذع شجرة ، وكان ذلك في عصور ما قبل
التاريخ ، وتطور هذا القارب البدائي إلى
القوارب المصنوعة ، ثم ظهرت السفن
الرومانية التي كانت تسير بالمجاديف ..



وقبل اختراع البواخر استطاع الإنسان
أن يطير في السماء في بالونات .. فبعد
٢٠ سنة استخدم "مونتغولفييه" الهواء
الساخن ثم بخار الإيدروجين في بالونة
ثم ظهر منطاد "زبلن" الضخم الذي يطير
بالبترول -



واستخدم البخار لأول مرة في تسير
السفن منذ حوالي ١٥ سنة ، وكانت قوة
البخار تدير رفاسا تولىيا . وهذا الرفاس
هو الذي كان يدفع السفينة إلى الأمام ثم
استخدم الحديد في بناء هيكل السفينة

وتطورت السفن الشراعية من
السفن الصغيرة إلى السفن
المتعددة الأشرعة التي كانت تقبر
البحار والمحيطات ابتداء من
القرن السادس عشر -



وظهرت نماذج كثيرة من الطائرات التي تطير بالإنزلاق
منذ أكثر من ٧٠ سنة ولكن أول طائرة تطير بالموتور
هي التي اخترعها الإخوان رايت منذ سنة ١٩٠٣
والموتور الذي يدار بالبترول هو الذي استخدم في
القوارب البخارية ...



أما الموتور النفث فقد اخترع منذ ٢٧ سنة أي مثله
وعندما قامت الحرب العالمية الثانية اخترع الألمان
القذائف الصاروخية التي بفضلها سيتمكن الإنسان
من الوصول إلى القمر . واستطاعت هذه القذائف
الصاروخية الوصول إلى ارتفاع ٢٠ ميل وأكثر في الفضاء

افتتاح نادى سمير

أصدقاءنا الاعزاء .. صباح الخير ..

سبق أن كلمتكم عن انشاء « نادى سمير الصيفى » بالعجوزة ومقره « فيلا نادية » مدرسة العجوزة الخاصة وآخر بغمرة ومقره مدرسة « غمرة الاعدادية للبنات » . ومنذ أيام تم افتتاح الناديين ، ودعوت جميع أصدقائى من



بابا مرزوق « يوزع الهدايا



أعضاء « نادى سمير » يشاهدون العرض السينمائى ..

منح الفائزون فى المسابقات هدايا أخرى لطيفة وفى الثامنة تقريبا ، شاهدنا فيلم « طرزان » وأفلام « ميكى ماوس » المضحكة . وبعد انتهاء الحفل ، ودع كل صديق صديقه وأوصاه أن يحضر « لنادى سمير الصيفى » الذى يظل مفتوحا فى أيام الاسبوع ماعدا يوم الجمعة ..

أصدقائى الاعزاء .. فرصة سعيدة ، وإلى اللقاء

بجانب

أعضاء « نادى سمير » الساكنين فى الاحياء القريبة والمجاورة للناديين لحضور حفل الافتتاح .. لقد كانت حفلة الافتتاح جميلة ورائعة ، فبدأ البرنامج ورقص بعض الاصدقاء رقصات ايقاعية على أنغام البيانو . وكانت لعبة « شد الحبل » طريفة ومدهشة ، وكذلك لعبة الكراسى الموسيقية . وقبيل العرض السينمائى وزعت على الحاضرين هدايا « سمير » ، كما

هدية عمريه فيروزية تالته

تثبت ولا تفصل ..
٦ - ستجد أمامك عربة مجسمة رائعة ..

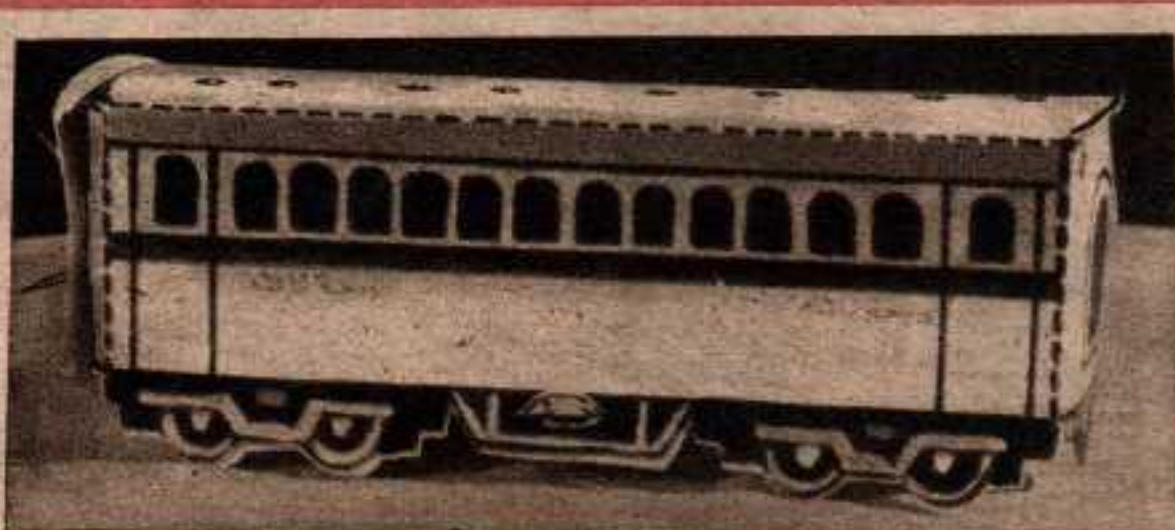
٧ - يمكنك ان تشبكها فى غيرها وذلك بإدخال الجزء المرقوم ٥ فى الفتحة التى عملتها من عربة أخرى والتى تحمل نفس الرقم ٥ وهكذا ..

فى الهدايا الحربية التى سبق ان قدمها لك صديقك سمير ..
٥ - افرد الاطراف من الاجزاء التى دخلت الفتحات حتى

١ - قص حول العربة بمنتهى الدقة والحرص ..
٢ - اثن للخلف (أى ناحية ظهر الرسم) الاجزاء المحددة بالشرط - - - - -

٣ - اثن للخارج (أى ناحية) الاجزاء المحددة بالعلامات + +

٤ - ادخل الاجزاء البارزة المرقمة فى الفتحات التى تحمل نفس الارقام مثلا ١ فى ١ و ٢ فى ٢ .. الخ .. تماما كما فعلنا فى القاطرة وكما فعلنا قبل الآن



نادية

في
بحيرة الشبح

الحلقة ٢١

ملخص ماسبق : سافرت
« نادية » ووالدها الأستاذ
« فريد » ومعهما « نبيل »
الى أواسط افريقيا
لكشف « بحيرة الشبح »
وفي « نيروبي » انضم اليهم
« صلاح » ، وأسرع
« شوقي » هذا الرجل
الشرير في اثرهم ليعرف
الطريق الى البحيرة ...



إنها مسألة عاجلة .
مسألة حياة أو موت .

لا تهتم ...
فسوف نجد طريقة
نصل بها ...



من فضلك مكانان في
الطائرة إلى نيروبي

آسف ... !
لا توجد أماكن
حتى يوم الثلاثاء



حسناً .. سنتفكر
في هذا المصـ ..

قلت .. سنقوم
في ظرف عشر دقائق ..



سأخذكم معي إلى نيروبي
ويمكن إدفع عشرة
جنيهات ...

تدفع عشرين
جنيهاً . لو أوصلتنا
قبل صباح الغد ..



وانتهز إيتوري الفرصة وتسلل داخل العربة



دعوة عامة

« بابا مرزوق » يدعو جميع
اصدقائه لحضور الحفل الرسمي
لافتتاح « نادى سمير » الصيفي
بغمرة ومقره « مدرسة غمرة
الاعدادية للبنات - ٢٧٧ شارع
رئيس (الملكة سابقا) - بغمرة »
وذلك في تمام الساعة السادسة من
مساء يوم الاثنين الموافق ٢ سبتمبر
ملحوظة هامة : ممنوع دخول
البنين الذين تزيد أعمارهم على
السابعة
اصدقائي الاعزاء... انى في
انتظاركم بالنادى لارحب بكم
والى اللقاء هناك



عند كل الشعوب تقريبا ، اذ أن فكرتها
بسيطة ..

• من الذى يؤلف قصص « باسل »
وهل لمجلة سمير محرر ؟
فتحي محمد رجب
نسوق

قصص « باسل » من تأليف عدة
مؤلفين ، والقصة التالية من تأليف
الاستاذ « أبو بشينة » ولمجلة « سمير »
محررون لا محرر واحد

العنوان : وزارة التربية والتعليم
بالقاهرة . وحكومة الاردن اتفقت مع
أمريكا لانها حكومة غير وطنية أما
الشعب فهو متمسك بالقومية العربية

• أريد أن أعرف من مخترع المظلة؟
أحمد زكى معتوق
البحرة

المظلة اختراع قديم جدا حتى اننا
في وقتنا الحاضر لا نعرف من هو
الذى اخترعها ، وقد وجدت المظلة

• قرأت قصة روبنسن كروزو، فهل
هى واقعية أم خيالية ؟
نجوى أحمد مكارم
القوصية

قصة روبنسن كروزو خيالية وان
كانت مبنية على قصة حقيقية

• ما عنوان الشيد كمال الدين
حسين ؟ ولماذا سارت الاردن مع أمريكا؟
ادوارد حبيب
الاسكندرية



صديقك سمير

يقدم لك

مجلدات أنيقين

يحتويان على ٥٥ عددًا التي صدرت خلال
السنة الأولى ، سلسلة ومرقبة حسب صدورها

مقابل جنيه واحد للمجلدين

يطالبان من المكتبات الشهيرة

ويمكنك أيضا طلبهما من « دار الهلال » شارع
محمد عز العرب القاهرة - ارفق بطلبك
جنيها واحدا فتُرسل لك الدار المجلدين
حناءى أجزا البريد

طريقة الدفع
فى مصر بموجب أذونات بريد أو شيكات ٠٠٠ فى السودان بموجب حوالات
بريدية أو شيكات ٠٠٠ وفى البلاد العربية بموجب حوالات نقدية أو شيكات

نتيجة مسابقة كليبائرة

الحل هو :
ماكينة الخياطة لم تكن موجودة في
ذلك الوقت

وفاز بالاشتراك لمدة سنة كل من :

- ١ - حمدي احمد قابيل - ٢ شارع اسماعيل بركات
عابدين
- ٢ - جلال اندريه باسيلي - شارع ٤٤ فيلا رقم ١٠
سموحة - الاسكندرية
- ٣ - نادية سعد - ١ شارع عبد الدايم - السيدة
زينب

وفاز بالاشتراك لمدة نصف سنة كل من :

- ١ - ميشيل موسى شيلكو - طرف والده التاجر
بمغاغة
- ٢ - ريم هندية - ص . ب ٥٠٥ - حلب سوريا
- ٣ - عزمي مسعود ميخائيل - طرف والده صاحب
ومدير اجزخانة الباجور - منوفية
- ٤ - عابدة مختار رمضان - شارع الشيخ -
منزل السيد عامر - رشيد
- ٥ - شفيق فرج - ٢٣٦ شارع ٢٦ يوليو - الاسكندرية

وصلت اليها آلاف الردود على مسابقة
كليبائرة المنشورة في « العدد ٦٩ » فقامت أسرة
« سمر » بفرز الردود الصحيحة لاختيار الفائزين
وقد أجريت القرعة ففاز كل من الاصطفاء :

- الجائزة الاولى : علة خياطة : سوزان سابا - طرف
والدها بشركة وادي كوم امبو - القاهرة
- الجائزة الثانية : جنينه واحد : حسين محمد مصطفى -
شارع راغب باشا رقم ٤٥ - الاسكندرية
- الجائزة الثالثة : جنينه واحد : مصطفى محمد يوسف -
١٦ شارع عبد الرازق محمد - الدقي
- الجائزة الرابعة : جنينه واحد : محمد محمد ليل -
ص . ب ٢٤ - دمياط
- الجائزة الخامسة : جنينه واحد : عبد الكريم محمد -
شركة السكر - ابو قرقاص
- الجائزة السادسة : جنينه واحد : ابراهيم مصطفى -
٦ شارع الامير جمال بشارع الجيش عمارة ولسن

(بقية القصة)

واعدت لهما الشاي بسرعة ،
ولكنها تذكرت أنه ليس لديها
بعض الحلوى لتقدمها لضيوفها ،
فجلست تبكي ، فرآها « سعيد »
وذهب اليها ومسح لها دموعها
بمنديله ، وبعد أن عرف سبب
بكائها ، فتح حقيبتها وأعطاهما
كل ما معه من حلوى .. وكم
شعر سعيد « بالفرح »
عندما سمعها تشكره ورآها
تبتسم له وتقول :

« يا لك من ولد طيب ! »
وبدأ « سعيد » يشعر لأول مرة
في حياته بأنه يكاد يظير من
الفرح لأنه استطاع أن يدخل
الفرح والسعادة على قلب انسان
وبعد أن شربوا الشاي جميعا
حكى لها سعيد قصته مع العملاق
وطلب منها أن تدله على الطريق

ليعود الى والده ووالدته قبل
أن يتأخر به الليل وبعد سماع
القصة طلبت من سعيد الذهاب
الى منزل العملاق ليطلب منه أن
يعفو عنه ، وهو الوحيد الذي
يستطيع اعادته الى منزله ...
وفعلا ذهب « سعيد » الى
منزل العملاق ، وكم كانت
دهشته عندما فتح العملاق له
وحمله بين ذراعيه الى حجرة
واسعة .. ونظر العملاق الى
عينى « سعيد » وظهر الفرح على
وجهه وصرخ قائلاً :
يا الهى !! لقد أصبحت

الخريطة هي لمصر

حل الفوازير

- ١ - لانه لا يستطيع الجلوس ..
- ٢ - المسافر في العدا ..
- ٣ - هل انت نائم ؟ ..
- ٤ - ما قالش حاجة ..

ولدا طيبا .. لقد ساعدت
السيدة العجوز في حملها الثقيل ،
وأعطيت صديقتها ما معك من
حلوى بعد أن جفت دموعها ..
لابد أنك تريد العودة الى والديك
قبل أن يبحثا عنك .. سأعيدك
اليهما في الحال .. ودهش
« سعيد » كيف عرف العملاق
كل هذه الاشياء دون أن يخبره
بها وكيف عرف انه يريد العودة
لمنزله !!

وفعلا ، عاد « سعيد » الى
منزله وسر كثيرا اذ وجد والديه
ما زالوا نائمين ، لم يعرفا شيئا
عن هذه المغامرة .. وصمم
« سعيد » على ألا يحاول الهرب
من المنزل مرة أخرى والا لم
يستطع العودة ، وبدأ حياته من
جديد ولدا طيبا يحب الناس ،
والناس تحبه رغم أنهم لم يعرفوا
الى الآن سر هذا التحول الغريب
في أخلاق « سعيد »

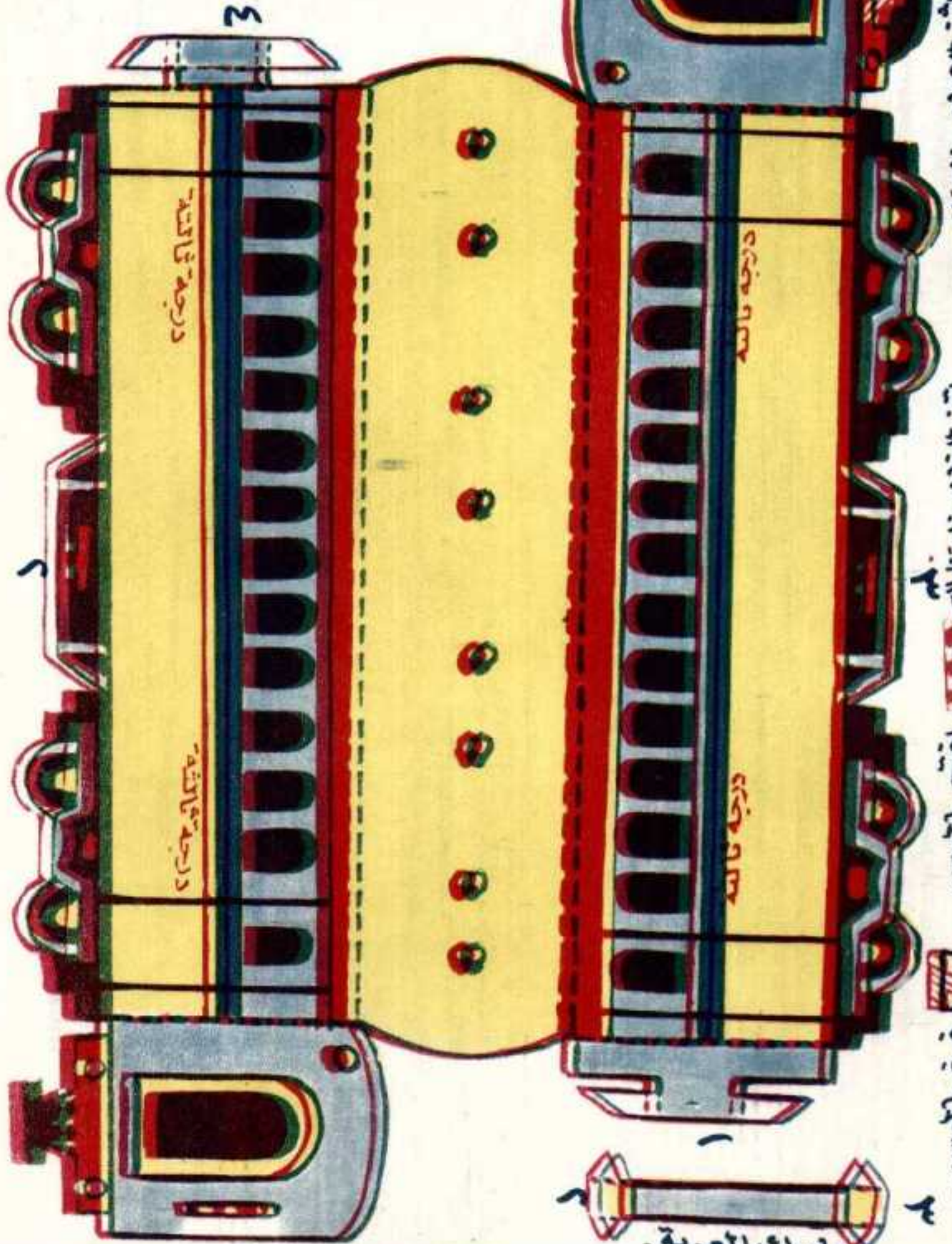
الاشتراك السنوى : (٥٢ عددا) في مصر والسودان ١٢٥ قرشا صاغا - في سوريا
ولبنان (بالطائرة) ١٨٧٥ قرشا سوريا لبنانيا (بالبريد البحري)
في السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٦٠ قرشا صاغا - في الخارج جنيهان - في الأمريكتين ٧
دولارات - وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - في مصر والسودان
بحوالا أو اذونات بريدية - وفي الخارج بحوالة نقدية Money order أو شيك مسحوب
على أحد بنوك القاهرة - ولا يمكن قبول اذونات البريد أو أوراق البنكنوت

سمر
- مجلة اسبوعية للاولاد
تصدر عن دار الهلال
الإدارة ١٦ شارع محمد عز العرب
بالقاهرة تليفون ٢٠٦١
عنوان المكاتب : بوسنة مصر العمومية



هدايا سحر

عربة سفر درجة ثالثة



+++ اثن ثلاثام "ناميك" --- اثن للطف. ناميك ليريم. افتح بالموس. فرغ بالموس. --

ماسك العربيه



هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب ويهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم وليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق. نرجو حذف هذا العدد بعد قراءته وشراء النسخة الأصلية المرخصة فور

